

# LIDERAR CON ÉXITO

Carlos Hernández Flores



# Líder con Éxito. Reflexión previa



Parece que el hombre tiende a buscar soluciones antes de entender el problema



# Contenido de esta “pieza musical”

- Preludio
- El Tema
- Interludio
- Andante
- Coda
- Coloquio



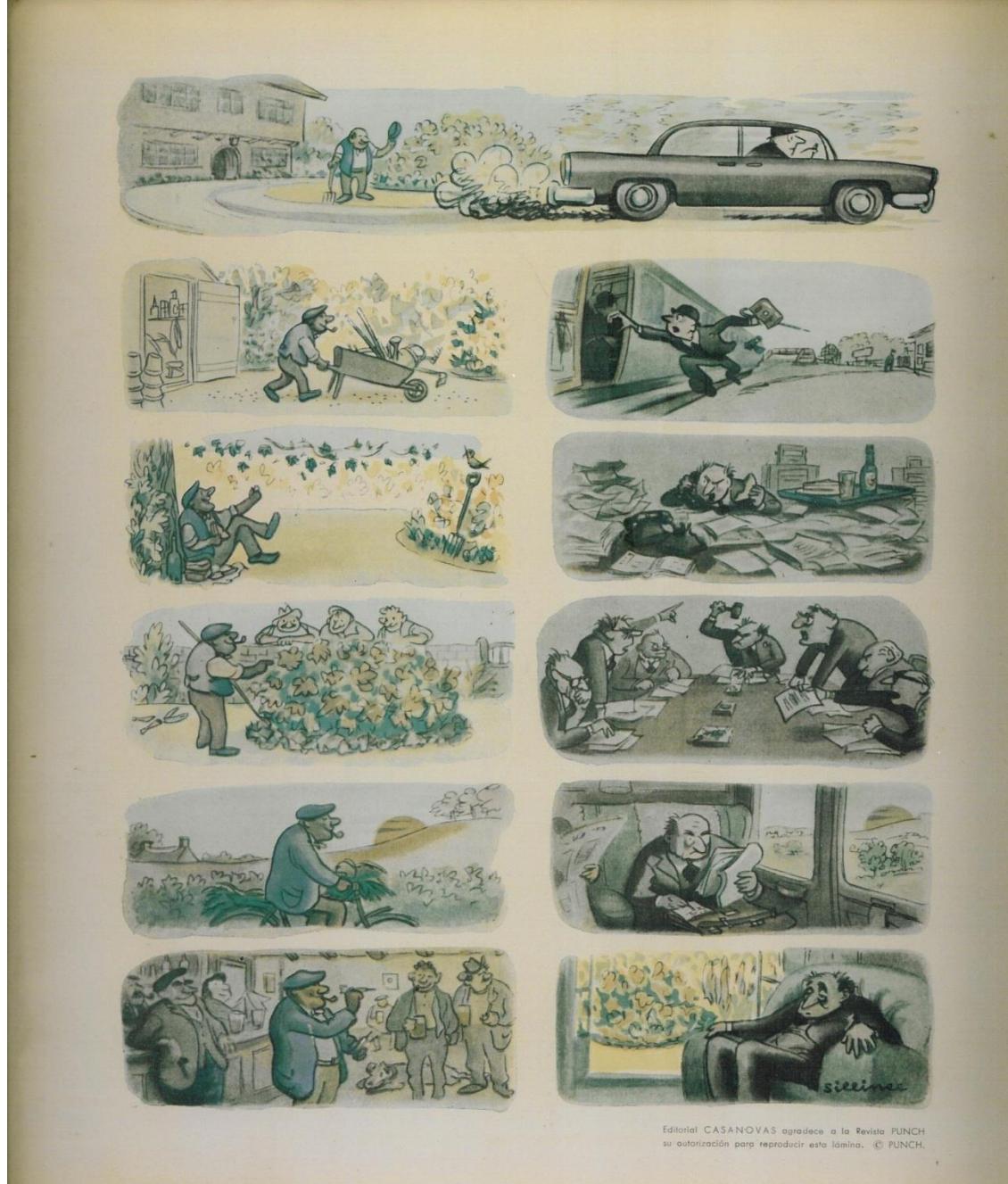
# PRELUDIO

Dónde los asistentes se familiarizan con la composición musical

Compartir  
vivencias



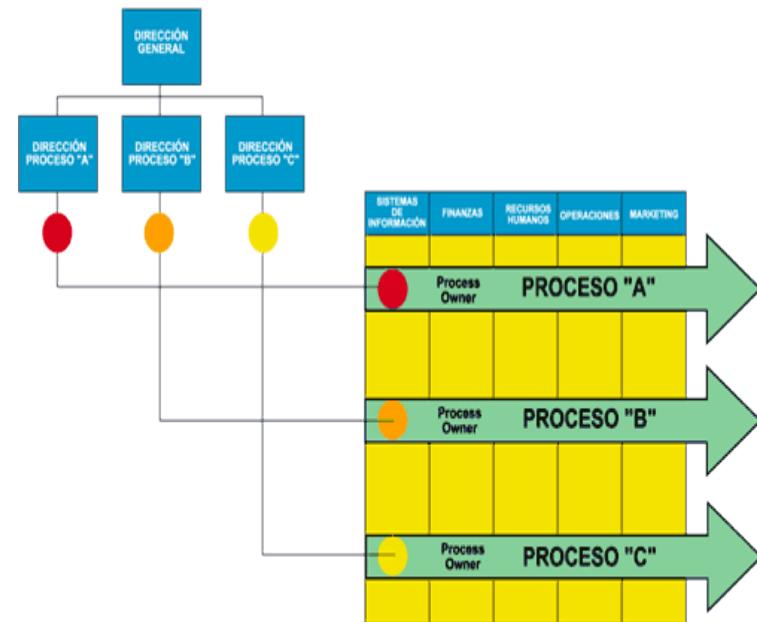
Q  
U  
É  
S  
E  
X  
I  
T  
O



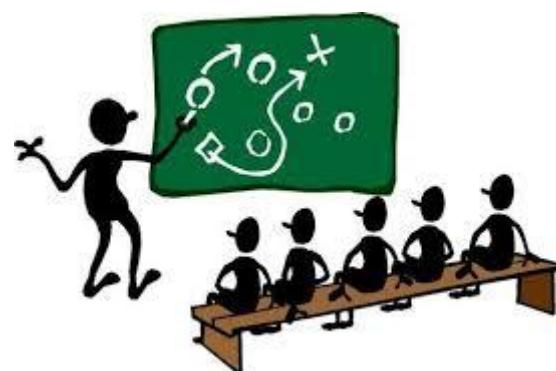
# ¿Qué es Éxito?



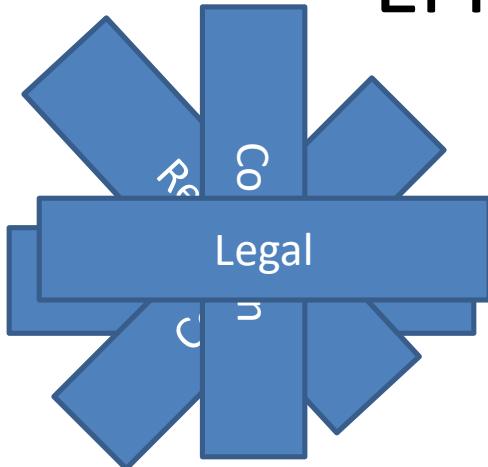
## ORGANIZACIÓN POR PROCESOS



El éxito es optimizar recursos



# El Poder: Tipos, Origen y Uso

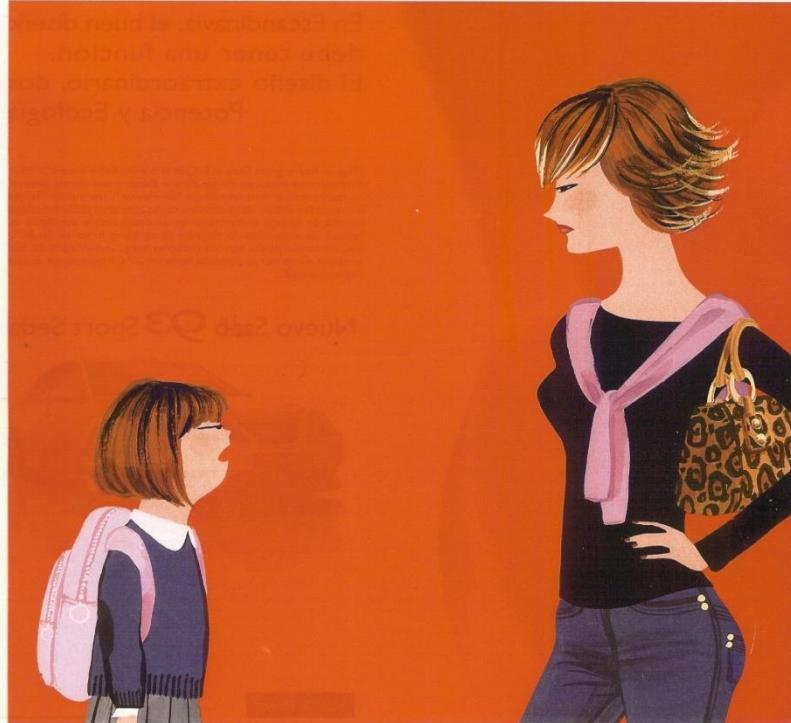


“Potestas”

“Auctoritats”

SITE HE VISTO NO ME ACUERDO  
**JORDI LABANDA**

## Uso arbitrario del Poder



Tú lo has querido, usaré mi as en la manga. Si me dejas sin ir al cole, no le contaré a papá el episodio con aquel recogedor de hamacas en Ibiza.

22 MAGAZINE

# LIDERAR CON ÉXITO

Contenido de esta “obra musical”

Preludio

El Tema

Interludio

Andante

Coda

Coloquio

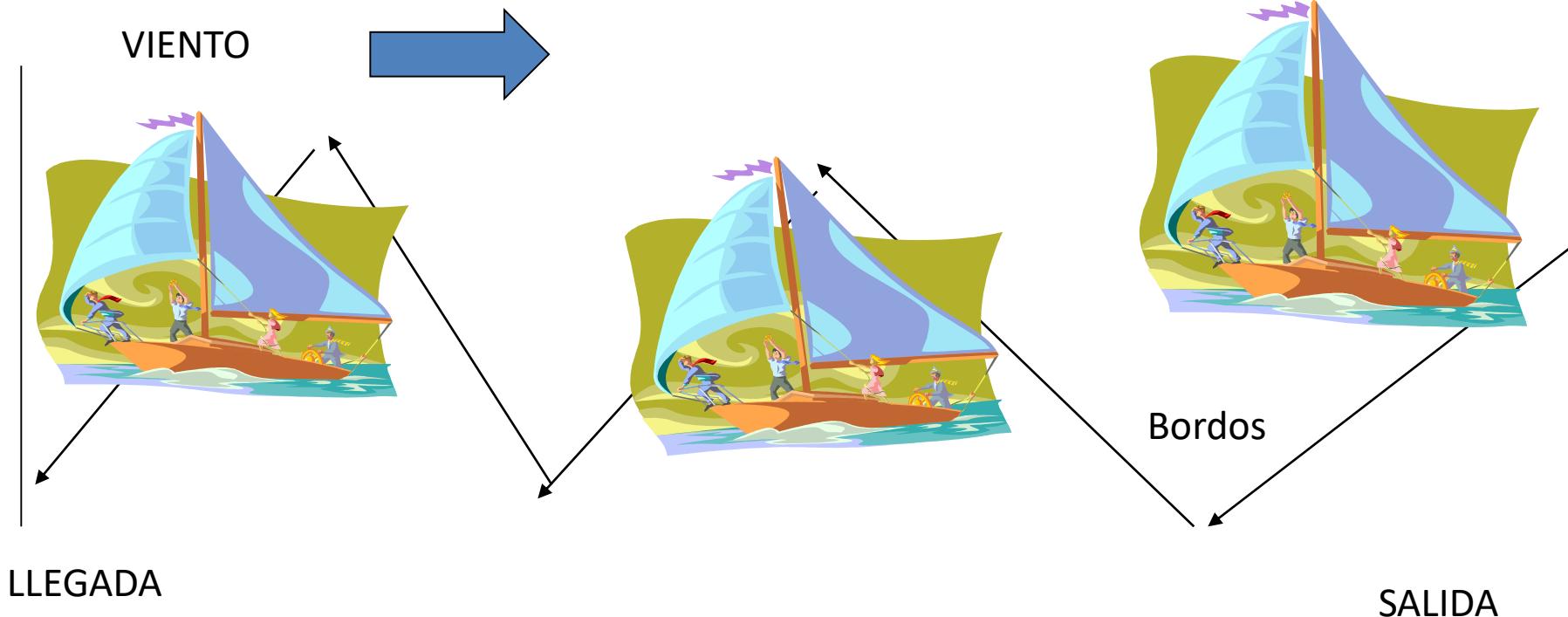
# EL TEMA

Con las ideas surgidas con ocasión de lo expuesto hasta ahora, y una vez familiarizados con la obra, entremos en el Tema

## RECOMENDACIONES PARA LIDERAR CON ÉXITO



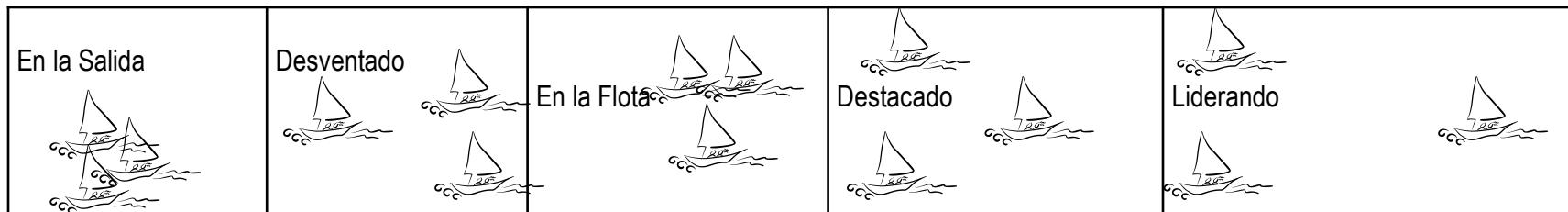
# Navegación a vela



## MI REGATA SOBRE EL LIDERAZGO

Durante la exposición aparecerán unos temas sobre el liderazgo eficaz que nos gustaría explorar con tu forma de hacer. Para ello, nos vamos a servir de la metáfora de una regata de barcos a vela. En la columna de la izquierda indica aquellos temas que consideres importantes para tu actual liderazgo; después, señala en la columna de la derecha la posición en la regata en que consideras que te encuentras en relación con ellos. Ahí tienes la primera información para tu desarrollo como líder.

**Existen cinco posiciones: En la Salida; Desventado; En Flota; Destacado; Liderando la regata**



TEMA	SITUACIÓN EN LA REGATA
1. ESTABLECER EL RUMBO EN CADA MOMENTO	
2. CONOCIMIENTO DE LOS COLABRADORES	
3. ESFUERZO	
4. PASION Y PERSEVERANCIA	
5. MANTENER UN PENSAMIENTO POSITIVO	
6. COMUNICACIÓN	
7. HUMILDAD	
8. CORAJE	
9. ÉTICA	

# 1. Establecer el Rumbo en cada momento



*Quién no sabe que rumbo lleva, ningún viento le es favorable*

En el aspecto personal, adquiere una gran importancia fijar la dirección de nuestro viaje, pues el rumbo que escojamos está relacionado con el éxito. Hemos de reflexionar sobre el rumbo que queremos seguir en nuestra vida. Para establecerlo son necesarias tres cosas:

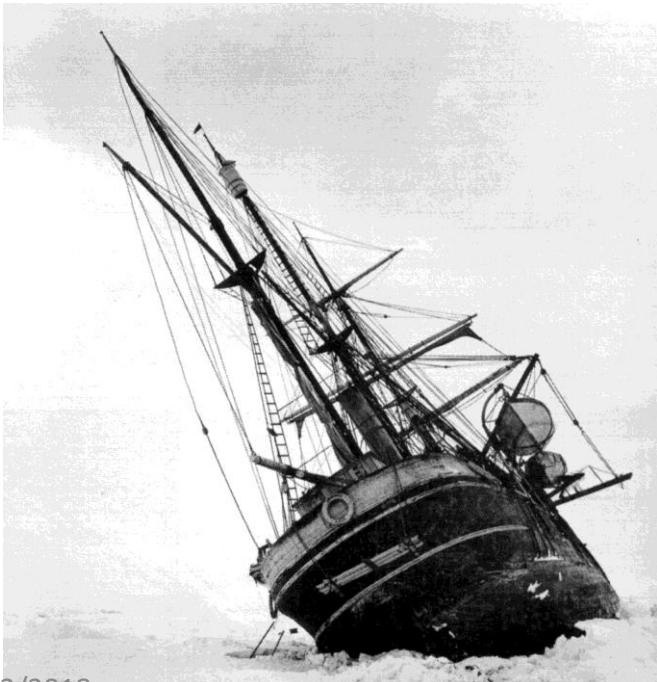
**La estrategia vital.** Que equivale a Contar con una identidad sólida y que todo lo que nos rodea en nuestra vida encaje y a ser fieles a nuestras aspiraciones, ya que tiene la ventaja de dar sentido a la vida.

**Cambios de rumbo y reinventarse.** Hemos de estar preparados para en cualquier momento poder operar los cambios de rumbo que las circunstancias nos demanden, así como introducir nuevos proyectos si fuera necesario (Ej. Amundsen llegó antes al polo Sur y cambio de plan).

**Pensamiento y acción.** Con la cantidad de datos e información de que disponemos como consecuencia de las NNTT, hoy más que nunca, corremos el peligro de “caer en la parálisis, por el análisis”. Hay que transformar los planes en acciones. Soltar amarras. “Debería...”

## Dos ejemplos

“La victoria espera a quién tiene todo en orden, la gente a esto le llama suerte. La derrota es segura para quién ha descuidado tomar las precauciones necesarias, a esto se le suele llamar mala suerte” (Roald Amundsen)



26/03/2018

### AMUNDSEN



### SHACKLETON

Al enterarse de que Amundsen había llegado al Polo Sur, ideó un nuevo Proyecto: cruzarlo a pie.

15

## 2. Conocimiento de los colaboradores



BORDO 2º



### 3. Esfuerzo



BORDO 3



Capacidad para soportar situaciones difíciles y la incomodidad del esfuerzo

Cuando no tengo ganas de hacer algo ....

Procrastinación :

1. Expectativa
2. Placentero de la tarea
3. Demora
4. Autocontrol

## 4. Pasión y Perseverancia

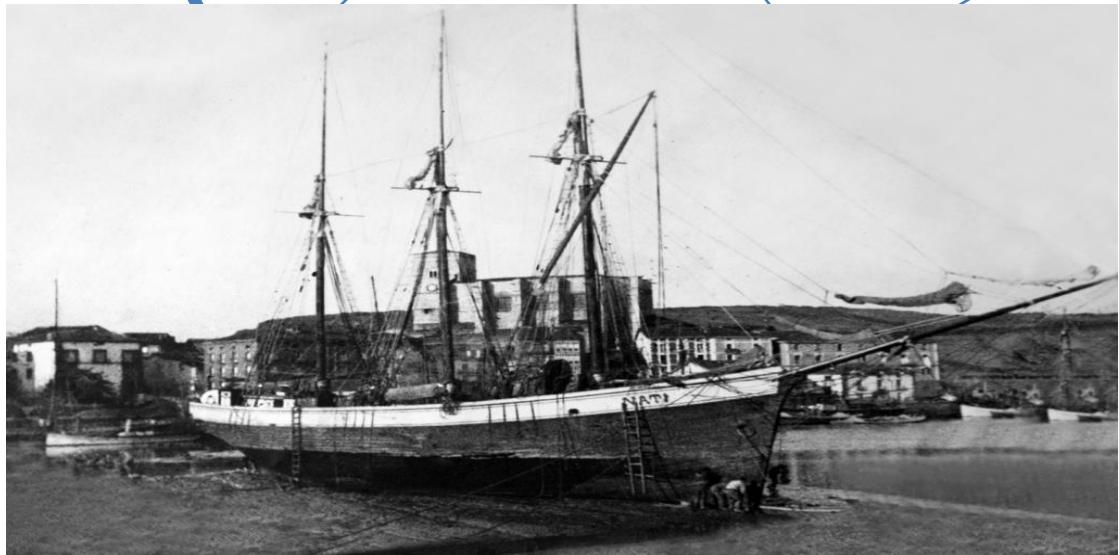


BORDO 4

La pasión se estimula con un propósito claro, herramientas y algo de talento.

Si quieres construir un barco, no empieces por buscar madera, cortar tablas o distribuir el trabajo. Evoca primero en los hombres y mujeres el anhelo del mar libre y ancho.

(Antoine de Saint-Exupéry)



En cuanto a la perseverancia, recordemos



**La gota abre la piedra,  
no por su fuerza sino por su constancia.**

## 5. Mantener el Pensamiento Positivo



BORDO 5



Todo está en nuestros genes.  
Se nace y se hace.

El Optimismo es 40% herencia.

Trabajar el cerebro optimista  
por interés propio, de nuestros  
hijos y nietos.



SONRÍE, ES GRATIS  
Y ALIVIA EL DOLOR  
DE CABEZA



## 6. Comunicación



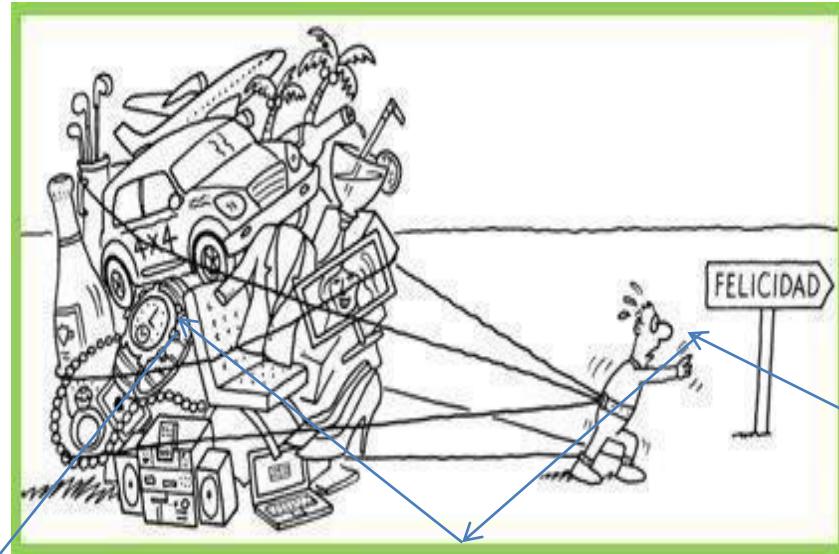
Dos leyes básicas:

1. El Responsable es el emisor
2. La realidad es la percibida

## 7. Humildad



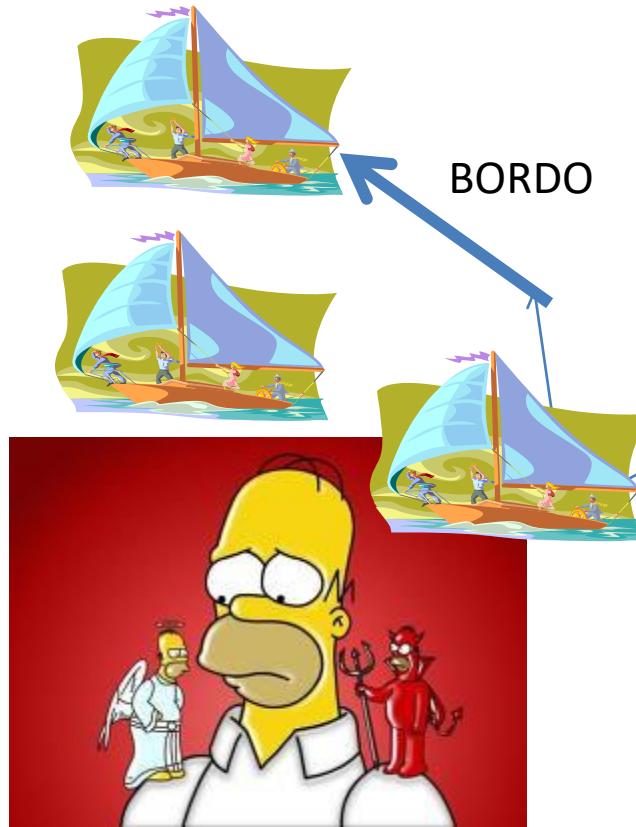
BORDO 7



## 8. Coraje



## 9. Ética



Q U I N O



[Diapositiva 24](#)

## Mafalda



# LIDERAR CON ÉXITO

Contenido de esta “obra musical”

Preludio

El Tema

Interludio

Andante

Coda

Coloquio

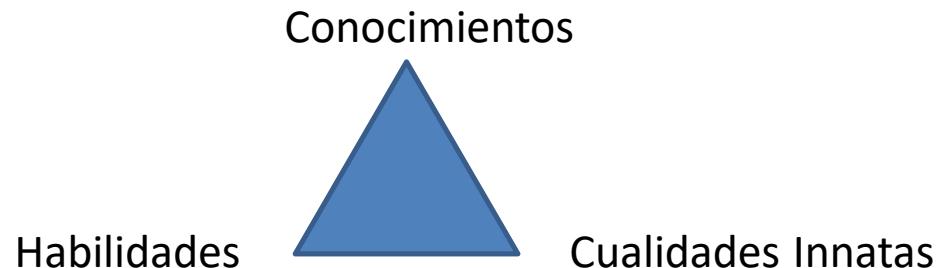
# INTERLUDIO

De lo dicho hasta ahora, bien pudiera desprenderse que el liderazgo es una cuestión de calidad innata de la persona; pero no lo es, ya que también tiene una importante dosis cultural

## 1. Algunos mitos sobre el liderazgo:

- El liderazgo es una cualidad rara
- Los líderes nacen, no se hacen
- Los líderes son carismáticos
- El liderazgo solo se da en la cúspide de la organización
- El líder controla, dirige, y manipula a los demás

## 2. Triángulo de Capacidades del Líder



# LIDERAR CON ÉXITO

Contenido de esta “obra musical”

Preludio

El Tema

Interludio

**Andante**

Coda

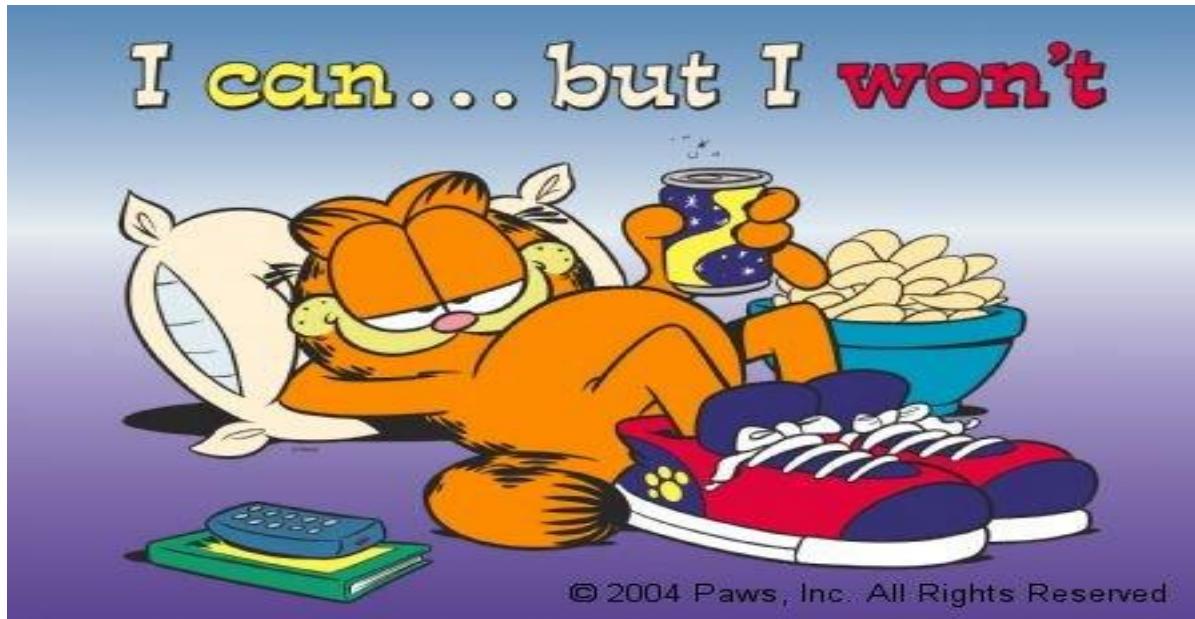
Coloquio

# ANDANTE

De nuevo a la práctica. Antes de finalizar quiero aportar un estilo de liderazgo concreto



- La Madurez del colaborador



Madurez	Quiero – (Actitud)	Puedo – (Aptitud)
M-1	NO	NO
M-2	SI / NO	NO / SI
M-3	65%	65%
M-4	100%	100%



<b>Obtener colaboración</b>	<b>Reprimenda</b>
Acogida	Acogida
Informe de la necesidad	Hechos
Petición	Consecuencias negativas
Escucha	¿Qué ha sucedido? Escucha
Fase receptiva	Fase receptiva
Qué me propones	Acuerdo
Acuerdo	Despedida
Concreción	
Despedida	

# LIDERAR CON ÉXITO

Contenido de esta “obra musical”

Preludio

El Tema

Interludio

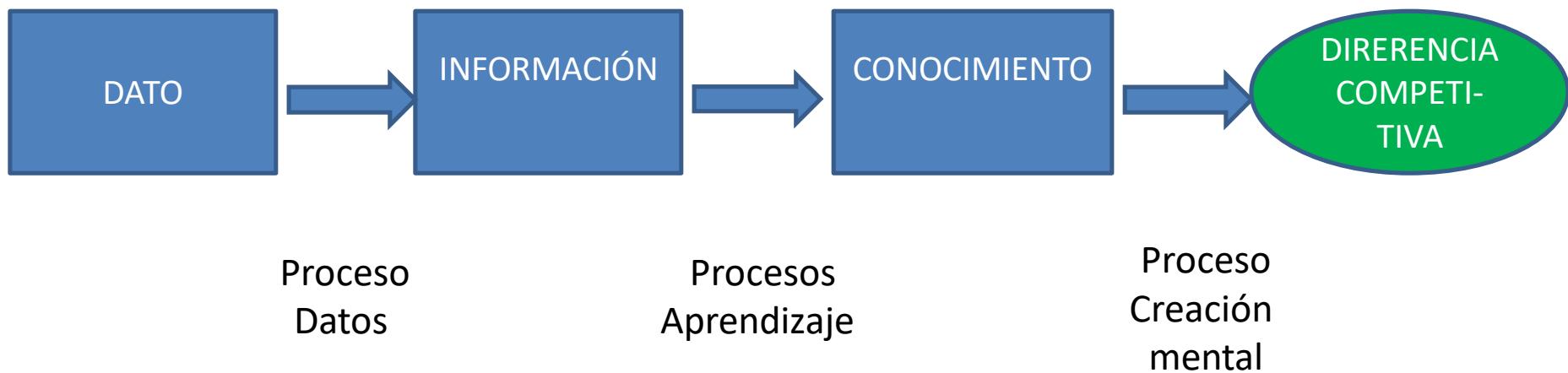
Andante

Coda

Coloquio

# CODA

Es la conclusión rápida de la obra musical, que quiero sintonizar con futuros temas a escuchar



BUEN DÍA NENA  
¿ESTÁ EL JEFE  
DE LA  
FAMILIA?

EN ESTA  
FAMILIA NO  
HAY JEFES,  
SOMOS  
UNA COOPERATIVA

ENTONCES...  
EN AQUEL  
CURSO DE  
VENTAS NO  
ESTABAN  
TODAS  
LAS  
RESPUESTAS

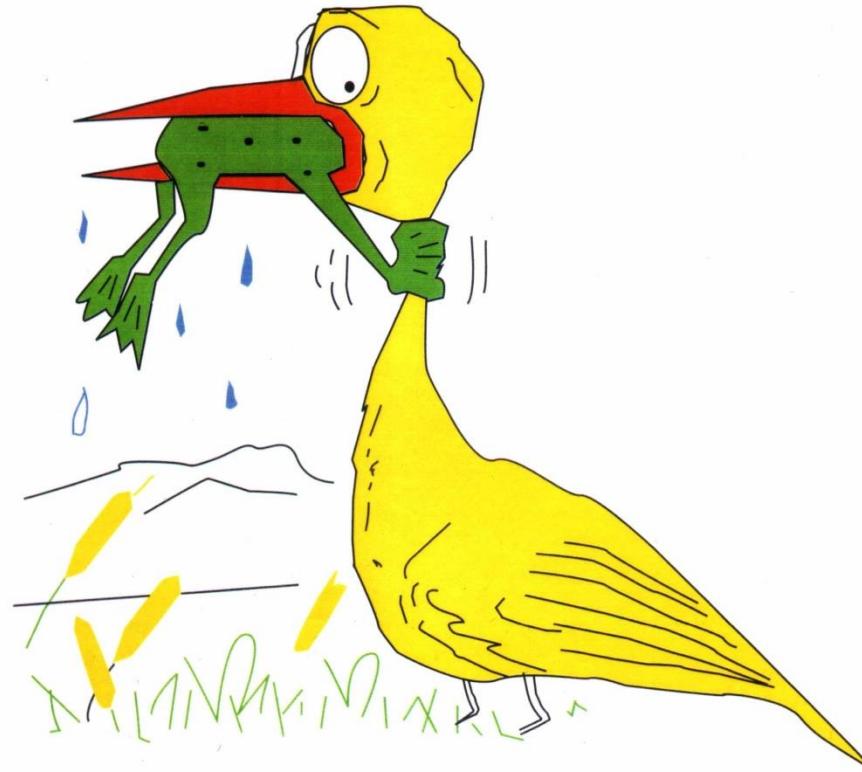
7/10

QUINO

## Mafalda



## Lo último de todo



**¡No te des nunca por vencido!**



